

神さまの悠結び11

守月史貴



怨の縁に絡め取られた人間たち

櫻美咲 *(6 648

■同級生に呪いを使った過去を 持つ刑事。怨結びを追う中、蛇やク ビツリと親交を深め、今では・・・



名無 7

呪いを使ったまつりの死産の子の 魂が母体に宿り名無に。母を元に戻 すと己がどうなるか覚悟している。



かつて蛇を殺そうとしたクピツ リと両思いの少女。怨が刻まれた クビツリの左腕を保管していた。



安登まつり



■名無の母。呪 いの代償でそ の魂を喪失さ せてしまう。

安登 ***

■まつりの父で櫻の上司。クビツ リ奪還の折り、名無の激情に触れ 名無を名無として初めて認めた。



佐々

られているように感じていた。

ビツリは、呪い人の様々な背景を見せつけ

彼女の案内で幾つもの呪いの痕跡を巡るク

■櫻の部下。櫻に恋慕するも、その 思いは歪んでしまった。そこを付け 込まれ、紅の使いをすることに……。





■櫻を好きで、 櫻をからかって いた。櫻に消さ れてしまう。

刻まれた彼の左腕を前にした蛇は、最初で 訪れる。深々と安登に頭を下げる蛇。その蛇た叶と名無は、まつりの父と一緒に神社を を呼び戻すことに成功する。 にクビツリの体を預ける安登――。 リに突然の神社出禁を言い渡し……。 最後の。縁結び。を実行。異界からクビツリ しかし蛇は、せっかく呼び戻したクビツ クビツリの体と、叶が保管していた怨が 方、警察よりクビッリの死体を強奪し いを何回も使った少女、江西知霧に出会う。飛ばされてしまった。そこで彼はかつて呪 紅と佐々の罠により、クビツリは異界に言

・結べ、朽ち縄、いやクビツリ‼

解雇通告に戸惑うクビツリ、蛇‹‹ラオホウンの真意は !?

第五十九節 ❖ 寄り添う影

第六十節❖戦いの意味

125

第六十三節 ❖ 矛盾の澱

95

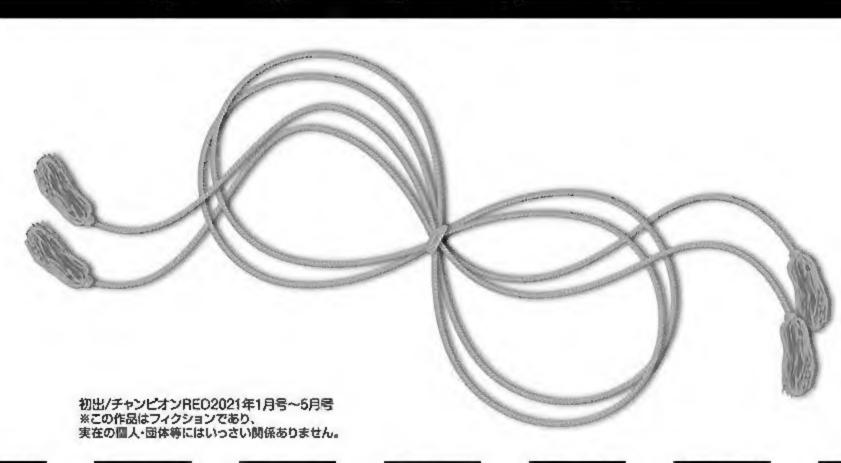
第六十二節 ❖ 安登家の休日

65

第六十一節・エゴ

35

5













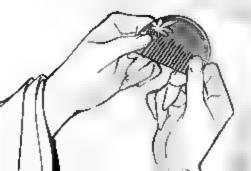






































一人の男性が自殺した

遺体のはらわたを奪い祟り神だった蛇は

お腹に収まった……朽ち縄はその

整合性を保つため?

それとも

クビッリさんって 一般常識も知識も 抜け落ちているのは 抜け落ちているのは なのに生前の記憶 だけ」が

模倣はしたけれど



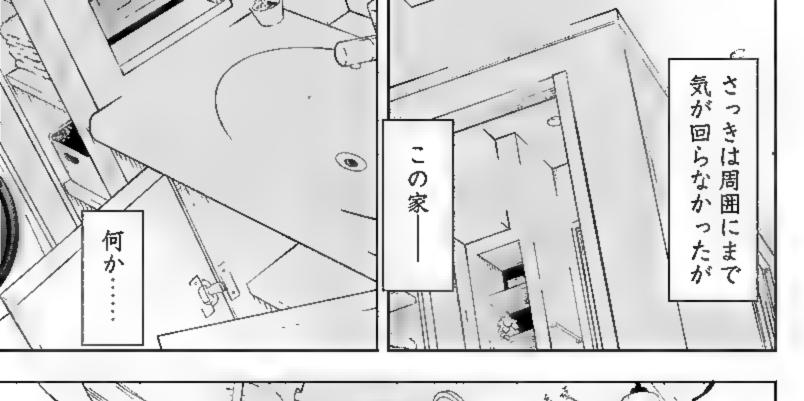
































"あの時 救われたいと 本気で――……"



















自分が娘を縛りなんの意味があるのかとうにか助けてかれないものかった。

意識はあれど

きたが 共に過ごして この哀れな娘と

持たなかった表す言葉も術も





お姉さんを裏切って一

神社の物を持って行った 約束のために黙って

打ち果てた

ボロい縄だ

おおだった

だから

がなる。 一般ないった が表すれて があるには もう……俺が であるには

死に際になって一だけど

思い辿したんだ

約束した心とを でごこから回してやる。って 神社のお姉さんに































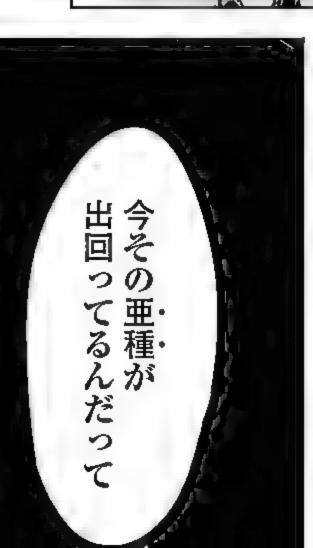






























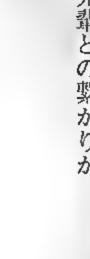




をんなに薄い信仰でも なる…… をんなに薄い信仰でも











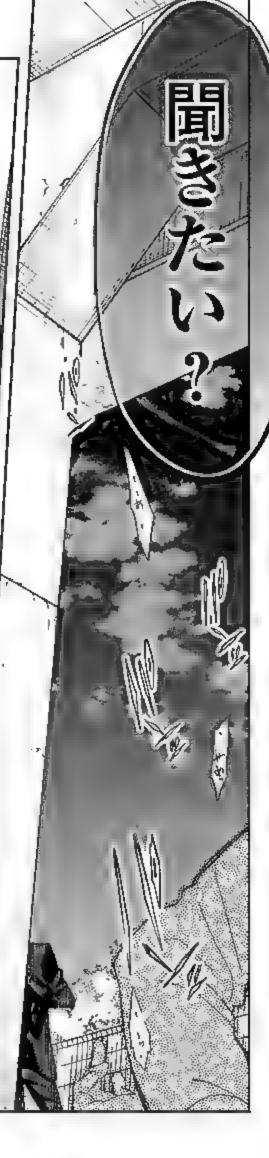






一般結びは――そう。

そういう力がある









おれ.....











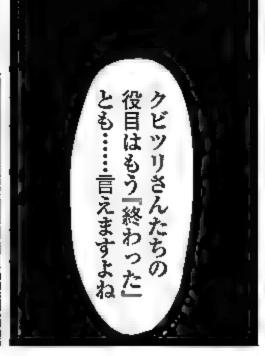


言い換えれば

今となっては 総結びを扱えず 別の神さまと 仲介人が



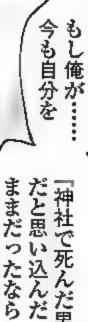












[神社で死んだ男]

かもしれねえ…… あるいは叶の



しれねえがも ……馬鹿げた話に

眠ってる間 俺は

再会した % 人と

消えちまった奴だ最後には自分まで

かもしれないただの夢

痛ましい姿を見てからそれでも――そいつの っと考えてた











しきれねえんだ























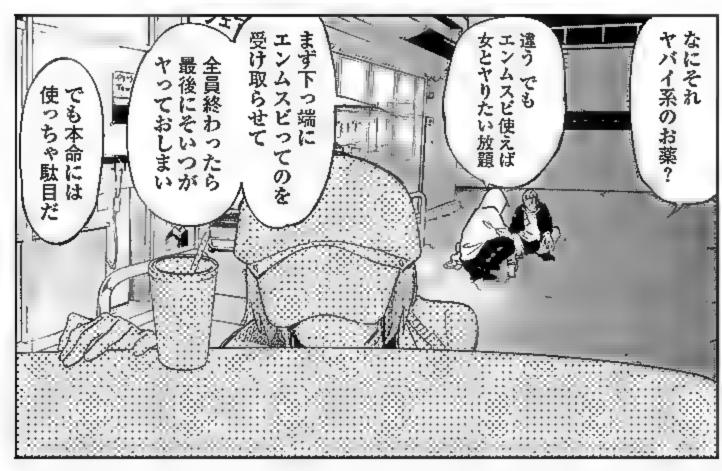
"あきらめませんよ"

































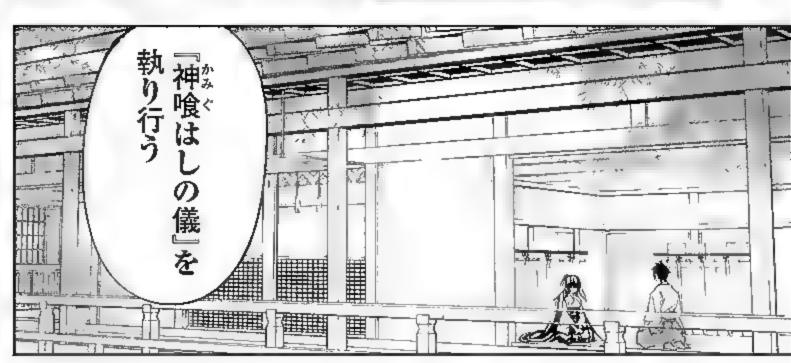












第六十二節◆安登家の休日































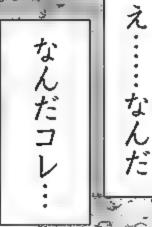




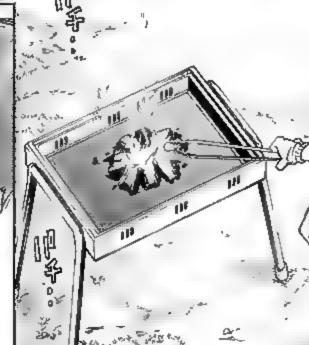




なったん だっけ… なんでこう































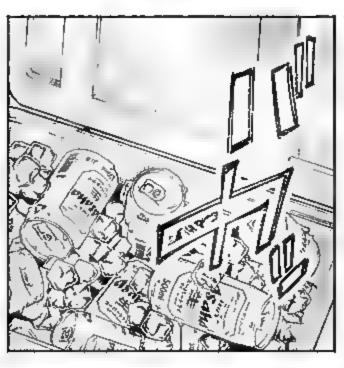












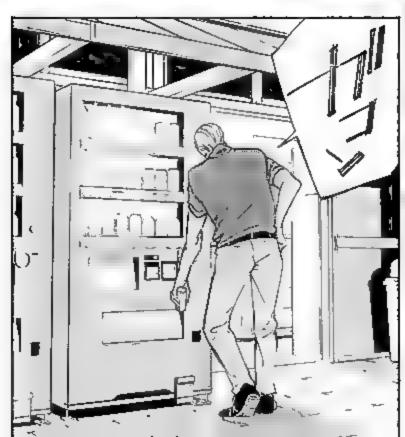
























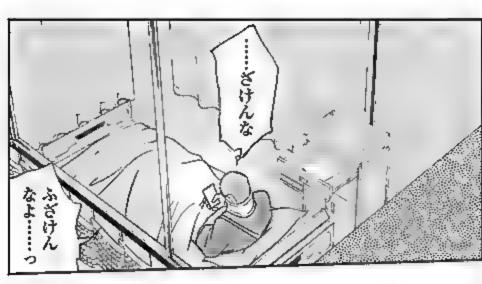


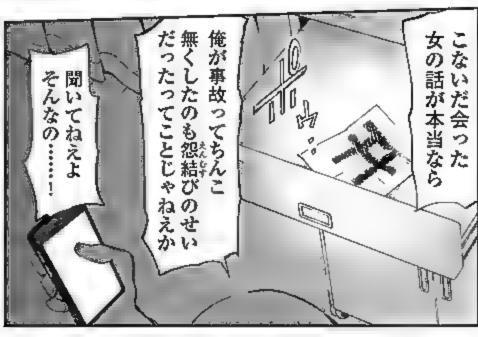


迷いなんてない

取り戻すことに――ママを























なるほど





























辿ってようやく理解した ……先輩の過去を











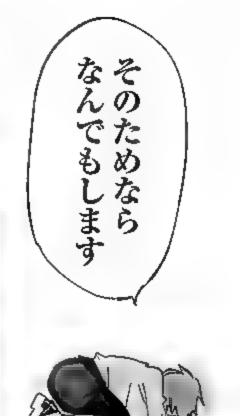












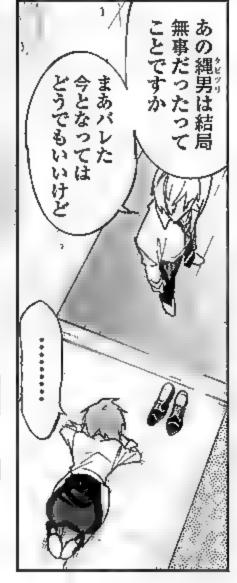


気がするより気がするよりしだけ分かる

ずぎている――~



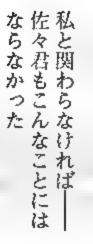
抜きにしても、



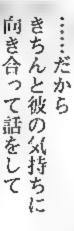




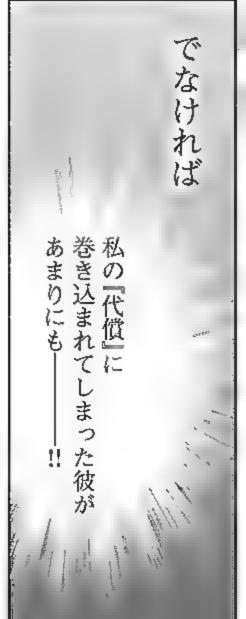








思い直して欲しいそしてどうか――













こそが『鳥居』

くださいよ















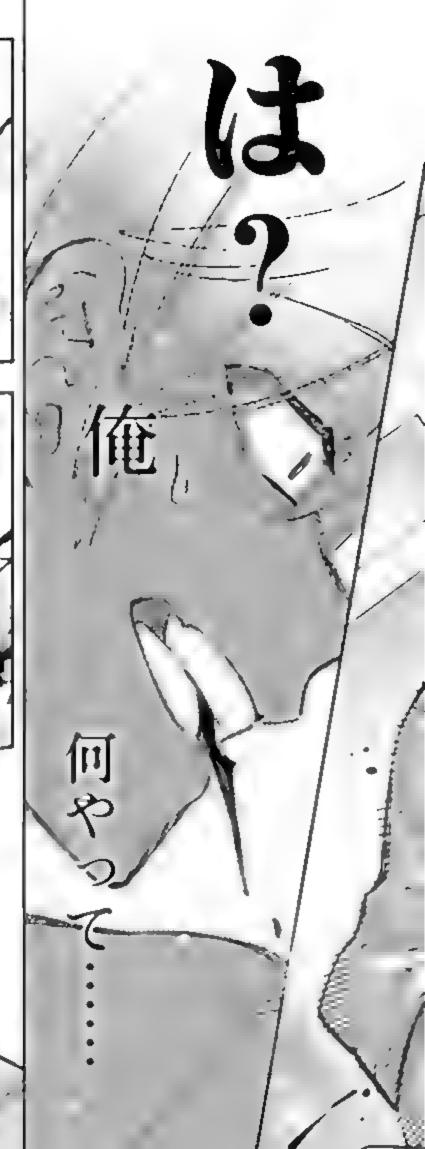


















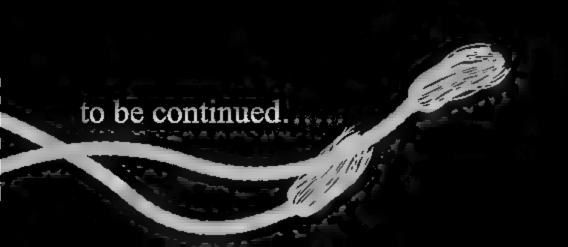
















一神さまの地に結び



神さまの怨結び

利さまの他が表版

結び11

限定特別画集

守月史貴



Champion RED Comics







Presented by KAMIZUKI SINI

本編見でから読んでも的なままけ













Presented by KAMIZUKI SIKI



神さまの怨結び[1]

2021年6月1日 初版発行

著者

かみ づき し 豊 貴

©Shiki Kemizuki 2021

発行者

石井健太朗

発行所

株式会社秋田書店

〒102-8101 東京都千代田区飯田橋2-10-8 ☎編集(03)3265-1326 販売(03)3264-7248 製作(03)3265-7373 振替口座 00130-0-99353

印刷所

大日本印刷株式会社

Printed in Japan

本書のコピー、スキャン、デジタル化等の無断複製は著作 権法上での例外を除き禁じられています。本書を代行業 者等の第三者に依頼してスキャンやデジタル化すること は、たとえ個人や家庭内の利用でも著作権法違反です。

(禁/無断転載・放送・上映・上演・接写・公衆送信・Web上での画像掲載)

ISBN978-4-253-23613-3

デジタル版 2021 年発行 製作所 デジタルカタパルト株式会社 http://www.digital-catapult.com